

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 016

Código Nacional

Hoja 1 PR 007

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 6 6 58	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 6 58	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Santa Bárbara Ctro	3.6. Código Barrio	003203
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	016	3.10. No. de predio	007
3.11. CHIP	AAA0033BUDE	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	729.6
Frente (ml)	12.3	Área ocupada (m2)	684.7
Fondo (ml)	29.6	Área libre (m2)	44.8
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos			más pisos
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	3 5 1	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00554804
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	1157532000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 620,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/ Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	016
Código Nacional		Hoja 2	PR	007

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	María Claudia Matallana Angel			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	51711259			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
 Inmueble de 4 pisos paramentado en un predio esquinero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 12.3 m y fondo de 29.6 m, logrando una proporción de 1 a 2.4 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 6 y la Calle 6. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con 5 patios laterales. Su uso actual es comercial en el primer piso y residencial en los pisos superiores. Desde la Calle 6 se accede a través de un hall central que conduce a la escalera principal. El primer piso consta de 2 locales comerciales, donde funcionan un local de papelería e internet y una tienda de víveres. Las fachadas constan de 2 cuerpos: un basamento enchapado en piedra, correspondiente al primer piso, y un cuerpo alto en ladrillo a la vista con volúmenes en voladizo enchapados en piedra pulida. En estos volúmenes se localizan bandas horizontales de ventanas. En la fachada sobre la Carrera 6 sobresale uno, mientras sobre la Calle 6 sobresalen 2, en esta última además se encuentra en el extremo occidente un eje vertical de óculos. El sistema estructural es de pórticos y placas de concreto, cuenta con muros de ladrillo y cubierta inclinada a 2 aguas en asbesto cemento. Los materiales de los muros son en ladrillo a la vista en la fachada, granito y piedra; al interior sus muros cuentan con revestimiento de pañete y pintura.


15. OBSERVACIONES
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA
 Inmueble construido entre 1943-1947. No se conocen datos de su diseñador o constructor. Su propietaria es María Claudia Matallana Ángel. Conserva su uso original de vivienda multifamiliar y comercio en el primer piso. El inmueble no presenta alteraciones en su tipología de un volumen con una sucesión de 5 patios laterales, como se evidencia en las aerofotografías históricas del siglo XX. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203016007	de 5
	Fecha:	2018		


18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203016007	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



ALCALDE MAJOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 016

Código Nacional

Hoja 4 PR 007

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Occidental

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: inmueble construido entre 1930 y 1945, mantiene una lectura integral de su tipología original y lenguaje arquitectónico, debido a que no evidencia modificaciones significativas desde su construcción. En la fotografía oblicua de 1947 se registra por primera vez la edificación, inserta en el contexto urbano de Santa Bárbara. Representa uno de los momentos de mayor desarrollo urbanístico de la zona, a nivel cuantitativo, el cual se dio paulatinamente desde mediados de los años 30, tras la recuperación de la crisis de 1929. (Téllez, 2000).

Valor estético: Es representativo del periodo de transición y adopta elementos de carácter moderno en sus sencillas composiciones geométricas, en sus fachadas denota una influencia del movimiento artístico Art Déco, utilizado en el contraste de superficies lisas con otras en textura (piedra, ladrillo, granito), al igual que el manejo de diferentes planos volumétricos (Niño, 1991). También representa el tipo de edificación pretendida para la consolidación del sector en la época, caracterizada por la construcción de edificios de renta para vivienda.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen del sector en la década del 40. Está vinculado con la adopción de modelos residenciales de edificaciones en altura implementados en el barrio a mediados del siglo XX.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El Barrio Santa Bárbara es de gran significación histórica, ya que fue el lugar de residencia de personas ilustres como lo fueron Juan Lope de Céspedes, F. Matiz, C. Quesada, Villarreal, J.J. Pérez, M. Martínez. Cabe destacar que Lope de Céspedes y su esposa donaron los terrenos donde actualmente se encuentran las Iglesias de Santa Bárbara y San Agustín, hitos urbanos del sector. En 1862 ocurre la batalla de Febrero, hecho que generó un emplazamiento militar hasta nuestros días. La ampliación de vías, el tranvía, la canalización de ríos, la demolición, restauración y construcción, le definió como una zona de usos mixtos. La cercanía con la Casa de Nariño y diferentes entes gubernamentales, ha hecho que predomine el uso institucional desde la segunda mitad del siglo XX. Entre las construcciones que tienen este uso se encuentran: Monumento de la Batalla de Ayacucho, Archivo Nacional, Archivo de Bogotá, Ministerio de Hacienda entre otros.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203016007	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 6A

18.2 ORIENTE



CARRERA 5

18.3 SUR



CALLE 6


18.4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		003203016007
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		